



Aprovação do curso e Autorização da oferta

PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO – FIC PRONATEC de RECREADOR

Parte 1 (solicitante)

DADOS DO CAMPUS PROPONENTE

1 Campus:

Canoinhas

2 Endereço/CNPJ/Telefone do campus:

| | |
|-----------------------|--|
| CNPJ | 11402887/0012-13 |
| Razão Social | Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Santa Catarina / Campus Canoinhas |
| Esfera Administrativa | Federal |
| Endereço | Av. Dos Expedicionários, 2150 |
| Cidade/UF/CEP | Canoinhas/ Santa Catarina/ 89460-000 |
| Telefone/Fax | 3627-4500 |
| Site do câmpus | www.canoinhas.ifsc.edu.br |

3 Complemento:

4 Departamento:

Departamento de Ensino, Pesquisa e Extensão

5 Há parceria com outra Instituição?

Não há parceria

6 Razão social:

7 Esfera administrativa:

8 Estado / Município:

9 Endereço / Telefone / Site:

10 Responsável:

DADOS DO RESPONSÁVEL PELO PROJETO DO CURSO

11 Nome do responsável pelo projeto:

Juliete Alves dos Santos Linkowski

12 Contatos:

Telefone:(47)3624-2850

Celular:/ (47)9230-7894

E-mail : juliete.linkowski@ifsc.edu.br

Parte 2 (aprovação do curso)

DADOS DO CURSO

13 Nome do curso:

Recreador

14 Eixo tecnológico:

Desenvolvimento Educacional e Social

15 Forma de oferta:

PRONATEC

16 Modalidade:

Presencial

17 Carga horária total:

160h

PERFIL DO CURSO

18 Justificativa do curso:

Em cumprimento à Lei 12 513 de 26 de outubro de 2011 que institui o PRONATEC, o curso visa expandir, interiorizar e democratizar a oferta de cursos EPT para a população do Estado de Santa Catarina.

19 Objetivos do curso:

Objetivo Geral

Capacitar profissionais para o trabalho com recreação em diversos segmentos da educação e do lazer.

Objetivos Específicos

- Aplicar técnicas de recreação;
- Trabalhar a improvisação e a criatividade através dos conhecimentos prévios;
- Desenvolver habilidades para relacionar-se com o público diversificado;

- Analisar e identificar o perfil do público;
- Classificar e escolher atividades apropriadas ao público e ao espaço;
- Confeccionar materiais de apoio;
- Realizar vivências de percepção do ambiente, de si mesmo e do outro;
- Conhecer técnicas básicas de escultura de balões e maquiagem infantil.
- Estabelecer ligação entre mercado e clientes em potencial; aplicando para isto os conhecimentos advindos do Marketing (pesquisa de mercado, precificação, produto, promoção e praça).
- Promover o espírito empreendedor capaz de transformar positivamente a vida dos cidadãos.

PERFIL PROFISSIONAL DO EGRESSO

20 Competências gerais:

- trabalhar de forma dinâmica em momentos de lazer com públicos diversificados;
- desenvolver atividades que propiciem momentos agradáveis para os sujeitos envolvidos;
- promover atividades de socialização, de integração social e de desenvolvimento pessoal;
- organizar e realizar atividades recreativas, lúdicas e de entretenimento; levando em consideração as especificidades do público a ser atendido.
- ser capaz de observar normas de segurança, de modo a preservar a integridade física de todos durante as atividades de recreação.

21 Áreas de atuação do egresso:

O profissional de recreação poderá atuar em clubes, condomínios, navios, resort, hotéis, colônias de férias, escolas, na animação de festas e eventos em geral. Ainda poderá atuar como animador em hospitais.

ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO

22 Matriz curricular:

| Componentes Curriculares | Carga Horária (Hora relógio) |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| Papel do Recreador | 30h |
| Jogos e Brincadeiras | 40h |
| Dinâmica de Grupo | 30h |
| Noções Básicas de Primeiros Socorros | 20h |
| Marketing e Empreendedorismo | 40h |
| CARGA HORÁRIA TOTAL | 160h |

23 Componentes curriculares:

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| Disciplina: | PAPEL DO RECREADOR |
| Carga Horária: 30h | |
| Ementa | |

| |
|---|
| Ética profissional, relações interpessoais, papel do Recriador na sociedade frente às demandas. |
| Metodologia |
| As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco direcionado à realização de exercícios práticos. Para facilitar o entendimento do conteúdo, os exercícios serão realizados em conjunto com o professor, atendendo às necessidades e demandas de cada aula em particular e de cada turma em sua especificidade. O conteúdo será abordado levando em conta a participação e as necessidades dos alunos, o que implica flexibilidade, uso de estratégias diversas e atenção individual. |
| Bibliografia |
| <p>CAMARGO, Luis O. de Lima. O que é lazer?. São Paulo. Brasiliense, 1997.</p> <p>CAVALLARI, Vinicius Ricardo, Trabalhando com Recreação- 4 ed. SP: ÍCONE, 2000;</p> <p>MELO, Victor A de & ALVES, Edmundo de D. Introdução ao Lazer. Barueri. Manole, 2003;</p> <p>PIMENTEL, Giuliano. Lazer, fundamentos, estratégias e atuação profissional. Jundi-aí. Fontoura, 2003.</p> |

| | |
|---|-----------------------------|
| Disciplina: | JOGOS E BRINCADEIRAS |
| Carga Horária: 40h | |
| Ementa | |
| Brincadeiras folclóricas e populares; brincadeiras infantis; jogos para ambientes fechados e áreas livres; confecção de brinquedos com matérias alternativos, oficina de balão, oficina de pintura facial. Noções básicas de equipamentos de recreação. | |
| Metodologia | |
| As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco nas atividades dinâmicas e oficinas, valorizando a participação individual e coletiva dos alunos e também a assiduidade. | |
| Bibliografia | |
| | |

AWAD, Hani Zehdi Amine. **Brinque, Jogue, Cante e Encante com a Recreação**: Conteúdos de Aplicação Pedagógica. Teórico/Prático. Jundiaí, Editora Fontoura, 2004.

-CAVALLARI, Vinicius Ricardo, **Trabalhando com Recreação**- 4 ed. SP: ÍCONE, 2000;

LORENZONI, Marlene, V. **Brincando brincadeira com a criança deficiente**. Ed.Menole, São Paulo,2002).

KHISHIMOTO, Tizuko Morchida, **Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação**, 3ª edição. Cortez, São Paulo, 1999.

| | |
|--|--------------------------------|
| Disciplina: | DINÂMICAS E ANIMAÇÃO DE GRUPOS |
| Carga Horária: 30h | |
| Ementa | |
| <p>Dinâmicas para momentos e grupos diversificados: crianças, jovens, adultos e idosos.</p> <p>-Atividades de movimentos, animação e dança em grupos;</p> <p>-Animação em clubes, hotéis e hospitais;</p> <p>-Animação para atividades em espaços abertos (praias, rua do lazer)</p> <p>-Dinâmicas para acampamentos, palestras, festas, eventos em geral.</p> | |
| Metodologia | |
| <p>As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco direcionado à realização de exercícios práticos e dinâmicas variadas. O conteúdo será abordado levando em conta a participação e as necessidades dos alunos, o que implica flexibilidade, uso de estratégias diversas e atenção individual.</p> | |
| Bibliografia | |
| <p>Goulart, A. M. P. L. & Morais, S. P. G. O brincar como uma ação mediadora no trabalho desenvolvido com crianças hospitalizadas. Em S. M. P. Santos (Org.), <i>Brinquedoteca: a criança, o adulto e o lúdico</i> (pp. 119-128). Petrópolis: Vozes, 2000.</p> <p>Mlahot, G.B. Dinâmica e Gênese dos Grupos: atualidades das descobertas de Kurt Lewin. São Paulo: Duas Cidades, 1998.</p> <p>Minicucci, A. Dinâmica de Grupo: teorias e sistemas. São Paulo: Atlas, 2007</p> | |

| | |
|---|--------------------------------------|
| Disciplina: | NOÇÕES BÁSICAS DE PRIMEIROS SOCORROS |
| Carga Horária: 20h | |
| Ementa | |
| Primeiros Socorros: caracterização, funções e aspectos fundamentais. Acidentes: | |

| |
|---|
| características e tipologia. Princípios básicos do atendimento de emergência. Situações e procedimentos de emergência. Solicitação de socorro. Transporte de vítima. Ações incorretas nos primeiros socorros. |
| Metodologia |
| As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco direcionado à realização de exercícios práticos. Para facilitar o entendimento do conteúdo, os exercícios serão realizados em conjunto com o professor, atendendo às necessidades e demandas de cada aula em particular e de cada turma em sua especificidade. O conteúdo será abordado levando em conta a participação e as necessidades dos alunos, o que implica flexibilidade, uso de estratégias diversas e atenção individual. |
| Bibliografia |
| . Varella, Drauzio. Primeiros Socorros: Um Guia Prático . Editora: Claro Enigma, 2011. |

| | |
|--|-------------------------------------|
| Disciplina: | MARKETING E EMPREENDEDORISMO |
| Carga Horária: 40h | |
| Ementa | |
| Fluxo de Caixa, Organização Financeira e Precificação de Produtos, visão empreendedora, empreendedorismo social, ideia e oportunidades de negócios, plano de marketing. Organização de um projeto de “Rua de Lazer”. Organização, administração e gerenciamento de Eventos Recreativos: planejamento, organização, divulgação, realização e avaliação. Estrutura e serviços relacionados à recreação | |
| Metodologia | |
| As aulas serão ministradas de maneira dialogada, contemplando conteúdos teórico-práticos, com foco direcionado à realização de atividades práticas e elaboração de um projeto de rua de lazer. O conteúdo será abordado levando em conta a participação e as necessidades dos alunos, o que implica flexibilidade, uso de estratégias diversas e atenção individual. | |
| Bibliografia | |
| ADORNO, Rubens de C. F. Apontamentos sobre qualidade de vida, lazer e violência: carência de espaços de lazer estimula a violência . In.: Lazer, cidadania, meio ambiente. a. 3, n. 9. São Paulo: Centro de Estudos de Cultura Contemporânea, 1998. | |
| ANDRADE, José Vicente de. Gestão: lazer e turismo . Belo Horizonte: Autêntica, 2001. | |

-MELO, Victor A de & ALVES, Edmundo de D. **Introdução ao Lazer**. Barueri. Manole, 2003;

RODRIGUES, Adyr Balastrieri. **Os lazeres urbanos: valorização do local no contexto da globalização**. In.: Lazer, cidadania, meio ambiente. a. 3, n. 9. São Paulo: Centro de Estudos de Cultura Contemporânea, 1998.

METODOLOGIA E AVALIAÇÃO

24 Avaliação do processo de ensino e aprendizagem:

Várias formas de avaliação poderão ser utilizadas, tais como trabalhos individuais e/ou em grupo; demonstração de técnicas em laboratório; dramatização; apresentação de trabalhos; portfólios; seminários; resenhas; autoavaliação, entre outros. Todos estes instrumentos são bons indicadores da aquisição de conhecimentos e do desenvolvimento de habilidades e competências. Ressalta-se a importância de se expor e discutir os mesmos com os alunos no início de cada unidade curricular.

No desenvolvimento deste curso, a avaliação do desempenho escolar será feita por componente curricular (podendo integrar mais de um componente), considerando aspectos de assiduidade e aproveitamento.

A assiduidade diz respeito à frequência diária às aulas teóricas, práticas e aos trabalhos escolares. A mesma será registrada diariamente pelo professor, no Diário de Classe, por meio de chamada ou lista de presença.

O aproveitamento escolar será avaliado através de acompanhamento contínuo e processual do estudante, com vista aos resultados alcançados por ele nas atividades avaliativas.

Os registros das avaliações são feitos de acordo com a nomenclatura que segue:

- E- Excelente;
- P- Proficiente;
- S- Suficiente;
- I- Insuficiente.

25 Metodologia:

Como metodologia de ensino entende-se o conjunto de ações docentes pelas quais se organizam e desenvolvem as atividades didático-pedagógicas, com vistas a promover o desenvolvimento dos conhecimentos, habilidades e atitudes relacionadas a determinadas bases tecnológicas, científicas e instrumentais.

Tendo-se como foco principal a aprendizagem dos discentes, serão adotados tantos quantos instrumentos e técnicas forem necessários. Neste contexto, encontra-se abaixo uma síntese do conjunto de princípios pedagógicos que podem ser adotados no decorrer do curso:

- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Problematizar o conhecimento, sem esquecer de considerar os diferentes ritmos de aprendizagens e a subjetividade do aluno;
- Respeitar a cultura específica dos discentes, referente a seu pertencimento social, étnico-racial, de gênero, etário, religioso e de origem (urbano ou rural);

- Adotar diferentes estratégias didático-metodológicas (seminários, debates, atividades em grupo, atividades individuais, atividades práticas e outras) como atividades avaliativas;
- Adotar atitude interdisciplinar e transdisciplinar nas práticas educativas, isto é ,assumir que qualquer aprendizado, assim como qualquer atividade, envolve a mobilização de competências e habilidades referidas a mais de uma disciplina, exigindo, assim, trabalho integrado dos professores, uma vez que cada um é responsável pela formação integral do aluno;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas.

Diante dessa diversidade, os docentes deverão privilegiar metodologias de ensino que reconheçam o professor como mediador do processo de ensino.

Salienta-se a necessidade dos docentes estarem permanentemente atentos ao comportamento; concentração; atenção; participação e expressões faciais dos alunos, uma vez que estes são excelentes parâmetros do processo educacional.

ESTRUTURA NECESSÁRIA PARA FUNCIONAMENTO DO CURSO

26 Instalação e ambientes físicos / Equipamentos, utensílios e materiais necessários para o pleno funcionamento do curso:

As aulas serão oferecidas no câmpus do IFSC-Canoinhas, será necessária uma sala de aula com projetor multimídia, quadro branco e pincéis; alguns materiais devem ser adquiridos, veja a tabela a seguir:

| Materiais | Quantidades |
|--|--------------------|
| Bambolês | 30 |
| Cordas | 30 |
| Bolas de borracha nº10 | 30 |
| Discos | 30 |
| Cones pequenos | 30 |
| Estojo de Maquiagem pintura facial com 5 unidades cada | 20 |
| Bolas de isopor | 100 |
| Giz de cera | 20 |
| Barbante (rolo) | 10 |
| Tesouras grandes | 15 |
| Tesouras pequenas | 15 |
| Cola para papel | 15 |
| Estojo de canetinhas | 30 |

Parte 3 (autorização da oferta)

27 Itinerário formativo no contexto da oferta/campus:

Apesar de não possuir relação direta com os cursos oferecidos pelo campus, verificou-se carência na região de atuação do campus, com demanda direta por parte da prefeitura de Canoinhas.

28 Frequencia da oferta:

Conforme demanda

29 Periodicidade das aulas:

As aulas serão de 8 horas semanais, sendo 2 encontros por semana.

30 Local das aulas:

Câmpus Canoinhas

31 Turno de funcionamento, turmas e número de vagas:

| Semestre Letivo | Turno | Turmas | Vagas | Total de Vagas |
|-----------------|--------------------|--------|-------|----------------|
| 2014/02 | Matutino e Noturno | 02 | 30 | 60 |

32 Público-alvo na cidade/região:

Este curso atenderá o Público previsto na Lei 12 513/2011 e demais regulamentações estabelecidas pelo Ministério da Educação para o PRONATEC.

33 Pré-requisito de acesso ao curso:

Ensino Fundamental Completo

34 Forma de ingresso:

O ingresso se dará de acordo com a legislação do PRONATEC. Os alunos serão selecionados pelos Demandantes do Programa.

35 Corpo docente que irá atuar no curso:

Os profissionais serão selecionados através de edital público.

| Profissionais | Área de atuação |
|---|------------------------------|
| Graduado em Educação Física | Recreação |
| Graduado em Educação Física | Jogos cooperativos |
| Bombeiro ou profissional graduado em Enfermagem ou Medicina | Primeiros socorros |
| Graduado em Educação Física com especialização em gestão esportiva ou profissional graduado em Administração de empresas ou Graduado em Marketing | Marketing e Empreendedorismo |